

EXPLORATEURS

L'ENCLOS PAROISSIAL DE GUIMILIAU

Livret-jeu appartenant à

BONJOUR, JE SUIS
LE ROI MILIAU.

J'AI CONNU GUIMILIAU BIEN
AVANT QUE L'ENCLOS PAROISSIAL
NE SOIT CONSTRUIT.

J'AI VOYAGÉ
DANS LE TEMPS
POUR LE DÉCOUVRIR
AVEC TOI !




LES ENCLOS
— Centre
d'interprétation



**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

AUX ORIGINES DE L'ENCLOS

QUESTION POUR DES CHAMPIONS

Aide-toi de la description ci-dessous pour trouver l'élément duquel étaient tirées les richesses qui ont servi à construire la paroisse...

On importe ma graine des pays du nord et on la sème ici dans les champs. Puis on me transforme en fibre pour faire des toiles. Pendant 100 jours, j'arbore une jolie fleur bleu-mauve à cinq pétales. **Qui suis-je ?**

LE CUIR



L'ARTICHAUT



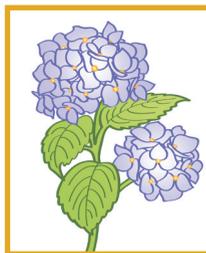
LE COTON



LE LIN

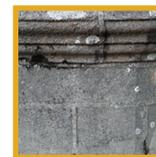


L'HORTENSIA



LES MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

Parmi les matériaux suivants, entoure ceux que tu peux voir dans l'enclos paroissial :



Pierre



Parpaing



Ardoise



Torchis

Brique rouge



Bois



Acier



Verre



LE PLAN DE L'ENCLOS

Retrouve le nom de chaque partie architecturale

- | | | |
|-------------------|---------------------------|------------------|
| 1 • Le clocher | 5 • Le mur | 9 • La sacristie |
| 2 • Le calvaire | 6 • La porte monumentale | 10 • Le placître |
| 3 • Le porche sud | 7 • L'échelier | |
| 4 • L'ossuaire | 8 • La chapelle funéraire | |